

Libri

di Annalena Benini

Charme newyorkese

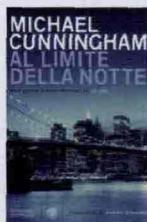
LA FINE DELL'ETÀ DELL'INNOCENZA

Gabbia per amanti, di Dawn Powell
Fazi, pagg. 206, € 17,50

BISOGNA SEMPRE DIFFIDARE DELLE RICCHE SIGNORE depresse che detestano New York. «Esci dalla città il più presto possibile» è la supplica di miss Lesley, che non sopporta la confusione, gli alberghi, la gente, la vita, gli amanti (non avendone mai avuti). Christine è la sua dama di compagnia, è la giovinezza e lo charme di cui la signora ha bisogno per non morire, è la deliziosa ragazza nella gabbia dorata, con bei vestiti e smancerie fintamente liberali («Miss Lesley era sempre premurosa nei confronti degli inferiori non perché provasse forti sentimenti democratici, ma perché comportarsi diversamente avrebbe significato ammettere che erano suoi pari»). Christine stringe in mano i suoi vent'anni e scappa a Parigi, scopre la scomodità dell'indipendenza e molte altre cose spiacevoli. Dawn Powell, che secondo l'amico Gore Vidal «è stata lì lì per smettere di essere un culto e diventare una religione importante», racconta l'assuefazione a una non vita di lusso, la delusione cocente di scoprire che le persone non sono quello che sembrano, nemmeno le madri. Tutto questo mentre i sogni evaporano, come un profumo che si è tenuto chiuso troppo a lungo e quando lo apri scopri che è svanito.



3 a settimana a cura di Maria Grazia Ligato



ATTRAZIONE FATALE

Al limite della notte,
di Michael Cunningham
Bompiani, pagg. 286, € 17,50

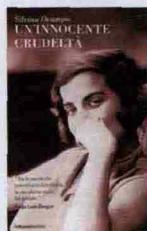
Peter e Rebecca, newyorkesi, benestanti, coppia brillante. Finché il mondo di Peter comincia a girare vorticosamente, turbato dall'arrivo del cognato Ethan. L'ospite inatteso (passato da tossico e intelligenza corrosiva) incrina l'equilibrio e suscita in Peter una travolgente attrazione erotica. Ambientato nel mondo dei galleristi d'arte, mette in scena la crisi di un matrimonio e una storia d'amore ispirata a una ricerca di bellezza che ricorda *Morte a Venezia*. M.G.L.



VOCI DAL CARCERE

Prigioniera in Iran, di Roxana Saberi
Newton Compton, pagg. 304, € 14,90

Figlia di un iraniano e una giapponese, Roxana è nata e cresciuta negli Usa. Durante la presidenza del riformatore Khatami si trasferisce a Teheran, impara il persiano e lavora come giornalista per i media americani. Con l'elezione di Ahmadinejad, le viene revocato il permesso di lavoro, ma decide di restare. Nel 2009 viene arrestata per spionaggio e trascorre cento giorni nella famigerata prigione di Evin insieme con tante altre donne accusate di reati politici. Farian Sabab



INFANZIA DARK

Un'innocente crudeltà,
di Silvina Ocampo
laNuovafrontiera, pagg. 192, € 15,00

Bambine convinte che i bebè non arrivano con la cicogna, ma inscatolati da un negozio di Parigi; infanticidi intuiti attraverso un lucernario; fanciulli nati già vecchietti... È perfettamente moderno e dark l'immaginario di Silvina Ocampo, scrittrice e poetessa nota in Italia come autrice dell'*Antologia della letteratura fantastica* assieme all'amico Jorge Luis Borges e al marito Adolfo Bioy Casares. E proprio a Borges si deve il titolo, che definì di "innocente crudeltà" questa visione dell'infanzia. M.L.G.